

CRITICA COMICAS

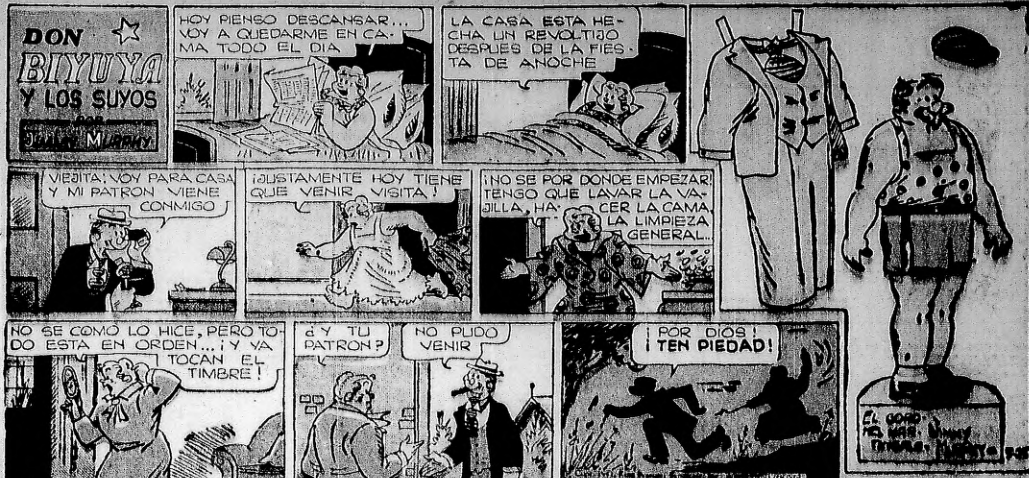
Buenos Aires
Agosto 27
de 1941
Año VI. No. 314

**LAS HISTORIETAS
MAS POPULARES
DE LA ARGENTINA**



Los DEBOLLITAS Y EL CAPITAN DE DIRKS.





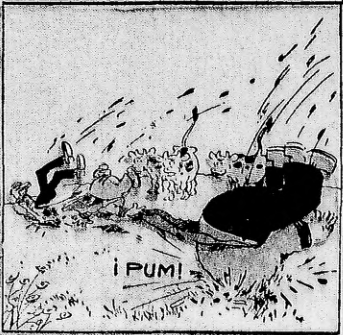
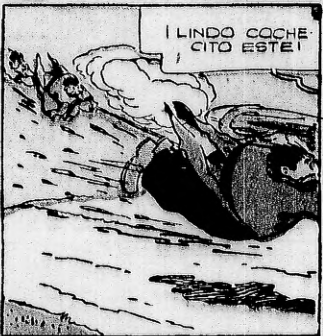
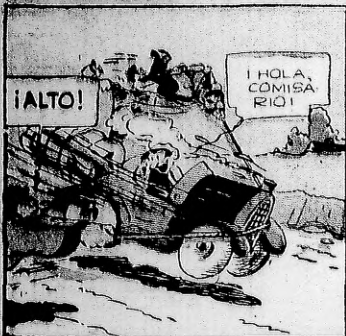
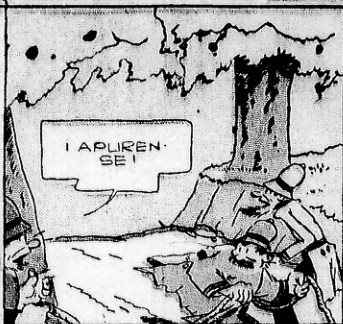
Breves Tragedias de la Vida Moderna

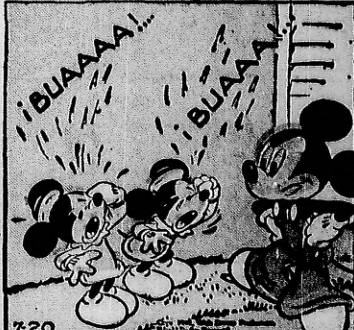
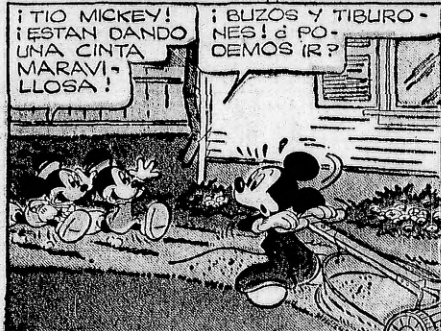
por Jimmy Murphy



El Vago Patagonia

FOR ARMSTRONG







Don Jacobo en la Argentina

por Cliff Sterrett



HAWK
STRAW
A detective
BY **WATSO**

CASO
DE LOS
PERROS
VOLADORES!



¡POR DIOS!
¡OTRA VEZ
ESOS
PERROS
ESPEC-
TRALES!



PARECE QUE
SE VA A
LAS NU-
BES

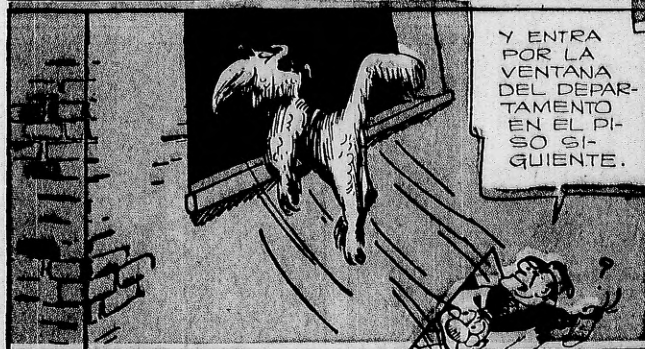


¿DICE LISTED QUE SON CANES
FANTASMAGORICOS Y QUE
SOSPECHA DE UN INQUILINO
DE ARRIBA?



TODA LA PE-
RRERA ES-
TA EN EL
AIRE

¡AJÁ! NO
TIENE
ALAS,
Y SIN
EMBAR-
GO SU-
BE.



Y ENTRA
POR LA
VENTANA
DEL DEPAR-
TAMENTO
EN EL PI-
SO SI-
GUENTE.



SUPONGO
QUE ES AHI
DONDE VI-
VE EL
**ESPIRI-
TIS-
TA.**

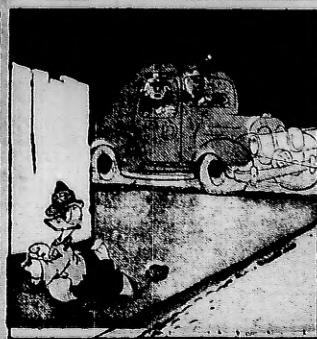
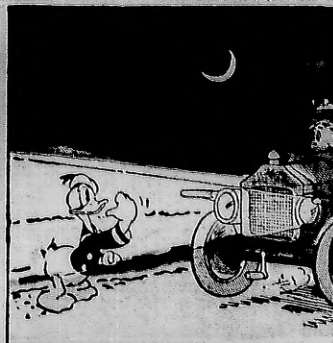
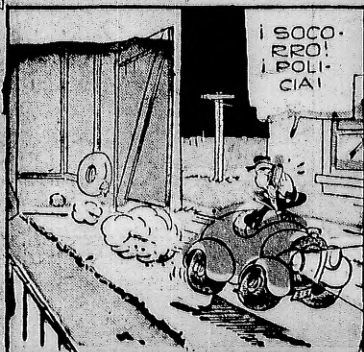
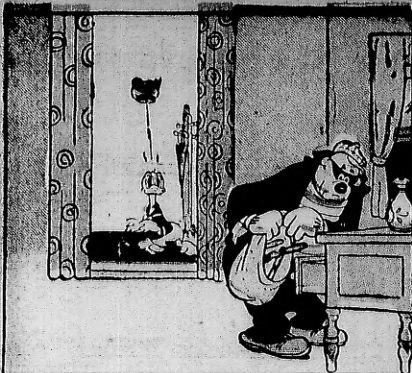
NO, ESTE
DEPARTA-
MENTO ES-
TA OCUPA-
DO POR
UNA SEÑO-
RITA DE
CONDUCTA
EJEMPLAR



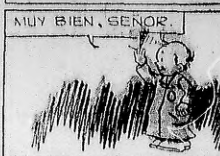
¿QUE SIGNI-
FICA ESO
DE BAJAR
Y SUBIR
A SUS PE-
RROS
POR LA
VENTANA?

NO PERMITEN
TENER PERRO
EN LA CASA,
Y YO ME MA-
NEJO PRES-
CINDIENDO DE
**LA ESCA-
LERA Y EL
ASCENSOR.**





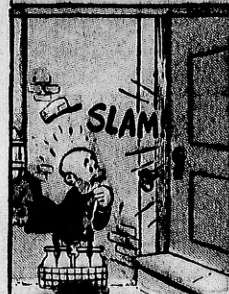
**Chirilita
y etc.
por
A. CARTER**



Lo Lllaman Burbuja

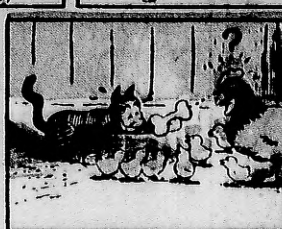
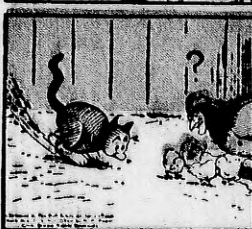
por A. Carter





El Gato Cicerón

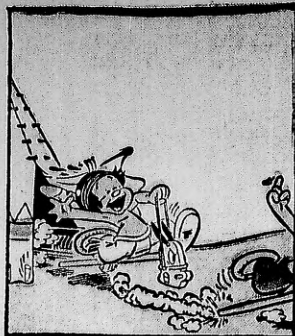
por Bud Fisher



SINFONIA TONTA

del PEQUEÑO HAWITA

FOR WALT DISNEY'S



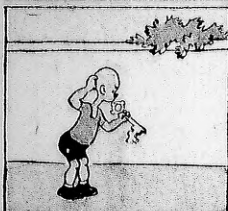
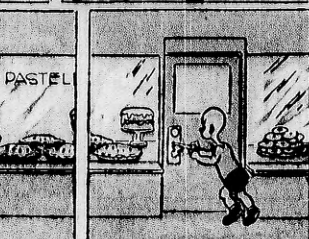
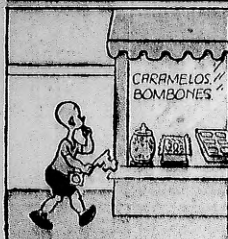
El orgullo de la FAMILIA

por **MILT CROSS**



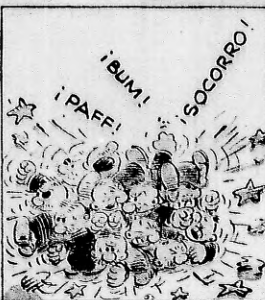

EL PIBE PIRANA

por
G. ANDERSON



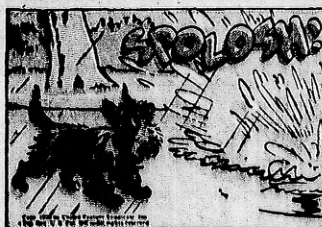
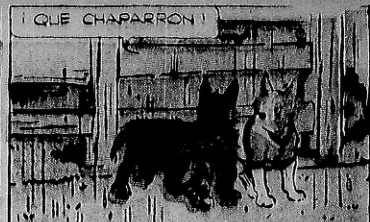
Don Cuerito

por Segar



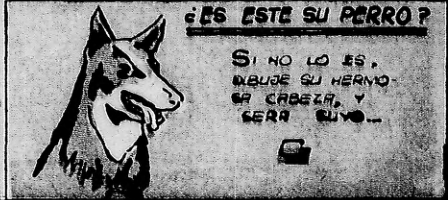
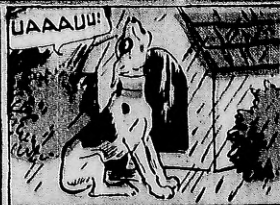
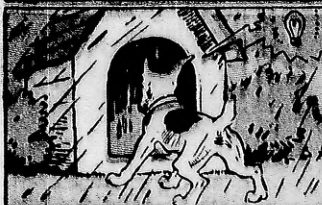
Berenguela Don Mendo y su Atlla

por L. DICKEY



Don Chicho y Sus Amigos

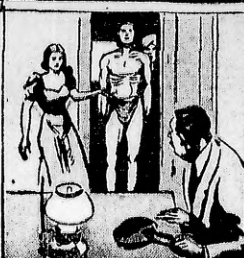
por Robt. L. Dickey



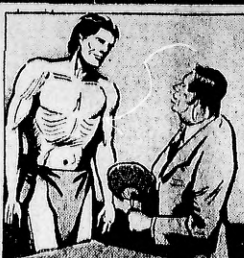
Tarzan



TARZAN EMPEZO A SUBIR. LE SEGUIA LAL TRASK, APUNTÁNDOLO CON UN REVOLVER. ¿QUE ES TODO ESTO? PREGUNTO TARZAN. PRONTITO LE RESPONDIERON LA... MEMORIA! DIO MAGRA.



TARZAN ENTRÓ EN UNA HABITACION DONDE SE HALLABA SENTADO UN HOMBRE SINIESTRO. «MIRA, ATAN THOME!» DIO MAGRA. «POR FIN LO HE ENCONTRADO!» ¿QUE QUIERE...



...¿USTED? PREGUNTO TARZAN. «USTED ES GREGORY!» DIO THOME. «Y SABE MUY BIEN LO QUE QUIERO... EL CAMINO PARA LLEGAR A ATHAIR, LA CIUDAD PROHIBIDA. SI USTED...



...NO QUIERE AYUDARNOS. VIRA DE MOER. UN CUCHILLO ESE CUTARA LA TAREA SILENCIOSAMENTE CON LA RAPIDEZ DEL RAYO. TARZAN SE LANZO SOBRE EL HOMBRE...



...QUE IBA A HUNDIR UN PUNAL EN SU ESPALDA. EL HOMBRE MONO LEVANTÓ A LAL TRASK SOBRE SU CABEZA Y LO ARROJÓ AL SUELO. LUEGO...



...TARZAN MIRO A ATAN THOME. «USTED SERA EL PROXIMO!» LE DIO. «ESPERE!» SUPLICO THOME. «ERAZONEMOS!» NO RAZONO CON LOS ASESINOS; LOS...



...MATO! «NO TENGO NINGUN MAPA!» DIO TARZAN. «Y NO SE NADA DE ATHAIR, ¿QUE QUIERE USTED ALLÁ?» USTED SABE LO QUE QUIERO... NO EN ATHAIR. RESPONDIÓ...



...THOME. TARZAN SE ENCOSO DE HOMBROS. «NO SE DE QUE HABLA USTED. ¡OJO!» MUY BIEN, ¡DICTA! GRUÑO THOME. «SI NO QUIERE DARMEL MAPA...



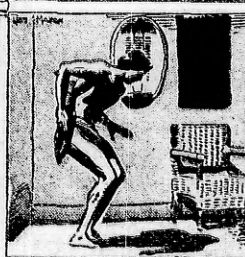
...ENTONCES NO LO USARA USTED NI NADIE! APUNTÁNDO A TARZAN, ATAN THOME APRETO EL GATILLO. EN EL MISMO INSTANTE MAGRA SALTO PARA ADELANTE Y DESVIO EL REVOLVER. «NO MATARA...



...A BRIAN GREGORY! GAITO LA MUCHACHA. EL HOMBRE MONO SALTO HACIA THOME. PERO CON GRAN AGILIDAD ESTE DIO UN PASO ATRAS, PENETRANDO EN EL CUARTO CONTIGUO, ARRASTRANDO TRAS DE EL A...



...MAGRA Y CERRANDO LA PUERTA CON LLAVE. «S POR QUE HABRIA INTERCEDIDO POR EL ESA MUJER EXTRAÑA?» TARZAN FORZO LA PUERTA Y PENETRO EN LA HABITACION CONTIGUA. ESTABA VACIA. UN BALCON...



...CON UNA ESCALERA LES HABIA PERMITIDO ESCAPAR. TARZAN SE ENCOJÓ DE HOMBROS. VOLVIÓ A LA OTRA HABITACION. PERO LAL TRASK HABIA DESAPARECIDO TAMBIEN. (CONTINUARA)